

KULTURWOCHENENDE

Kulturwochenende-Pass für alle drei Veranstaltungen
30,– Euro / Mitglieder 20,– Euro

informiert

Programm der Kulturgemeinde Gernsbach in der zweiten Jahreshälfte 2025

Samstag, 9. August 2025, 18 Uhr in der Stadthalle (kleiner Saal)

GESPRÄCH und LESUNG mit PETER PRANGE und GREGOR PAPSCH

Es beginnt mit einem Streit zwischen einem Deutschen und einem Franzosen, den Vicky energisch beendet. Um ihr skandalöses Verhalten wiedergutzumachen, laden die beiden Vicky zu einem Picknick im Grünen ein. Es wird für die drei ein unvergesslicher Nachmittag. Zusammen träumen sie von der Zukunft. Diese erscheint verheißungsvoller denn je in einem Europa, in dem der Fortschritt keine Grenzen kennt. Doch es kommt anders. In dieser Geschichte spiegeln sich die Irrungen und Wirrungen eines ganzen Kontinents wider.

Peter Prange ist der große Erzähler der deutschen und europäischen Geschichte. Als Autor aus Leidenschaft gelingt es ihm, die eigene Begeisterung für seine Themen auf Leser und Zuhörer zu übertragen. Um noch mehr über ihn und seine Bücher zu erfahren, wird Gregor Papsch, Redakteur und Moderator bei SWR Kultur, vorab ein Gespräch mit ihm führen. Eintrittskarten: im Vorverkauf (Kulturamt/Touristinfo der Stadt) 14,– Euro, an der Abendkasse 16,– Euro (Mitglieder 10,– Euro bzw. 12,– Euro). Eintrittskarten zum Abendkassen-Preis auch bei *eventim.de* und bei den Eventim-Vorverkaufsstellen.

Schülerinnen, Schüler und Studierende haben freien Eintritt.

Sonntag, 10. August 2025, ab 11.30 Uhr

Einblicke in künstlerisches Schaffen – ATELIERFÜHRUNGEN

Passend zum Motto „HÖREN, SEHEN, DENKEN“ soll am Kulturwochenende auch das visuelle Erlebnis nicht zu kurz kommen. Wir möchten allen Kulturinteressierten Gelegenheit geben, die Lebendigkeit und Vielfalt der Kunstszene im Murgtal kennenzulernen. Sie erhalten einen Einblick in die handwerklichen und kreativen Prozesse, die zur Entstehung einzigartiger Objekte führen.

Atelier 1 – Kunstwerke aus Stahl: Bei Metallbildhauer **Rüdiger Seidt** verbinden sich handwerkliche Präzision und gestalterisches Gespür zu raumgreifenden Objekten.

Treffpunkt um 11.30 Uhr: Eckstraße 6, Forbach

Atelier 2 – Aus einer rohen Form entsteht eine Skulptur: Techniken, Formgebung sowie das Arbeiten mit Holz und Stein stehen bei Bildhauerin **Annegret Kalvelage** im Mittelpunkt.

Treffpunkt um 14.15 Uhr: Parkstreifen an der B 462, in der Schlechttau, Weisenbach

Atelier 3 – Von der Faser bis zum fertigen Blatt: Erfahren Sie von **Jutta Nagel** mehr über Materialien, Techniken und die gestalterischen Möglichkeiten handgeschöpften Papiers.

Treffpunkt um 14.15 Uhr: Parkstreifen an der B 462, in der Schlechttau, Weisenbach

Die Teilnahme an den Atelierführungen ist kostenlos. Die Anfahrt zu den Ateliers ist auch mit der Stadtbahn möglich.

Sonntag, 10. August 2025, 18 Uhr in der Stadthalle (großer Saal)

DUO BRISGOVIA

Der spanische Cellist Alvaro Berlanga und die aus Havanna stammende Pianistin Madarys Morgan gründeten ihr Duo 2021 in Freiburg. Sie haben es sich zum Ziel gesetzt, auch weniger bekannte Werke aufzuführen und die Suche nach Identität innerhalb der Musik mit der Gestaltung innovativer Projekte zusammenzubringen. Schnell konnten die beiden sich für die Idee begeistern, – passend zum Jubiläum der Kulturgemeinde – Kompositionen mit der Opuszahl 70 für Violoncello und Klavier zu spielen. Die entsprechenden Werke von Chopin, Schumann, Bruch und Arnold Mendelssohn werden in ein abwechslungsreiches Konzertprogramm integriert, das zudem mit Stücken von Beethoven, Taskov und Piazzolla angereichert ist.

Eintrittskarten: im Vorverkauf (Kulturamt/Touristinfo der Stadt) 20,– Euro, an der Abendkasse 22,– Euro (Mitglieder 16,– Euro bzw. 18,– Euro).

Eintrittskarten zum Abendkassen-Preis auch bei *eventim.de* und bei den Eventim-Vorverkaufsstellen.

Schülerinnen, Schüler und Studierende haben freien Eintritt.

Für beide Abendveranstaltungen des Kulturwochenendes zusammen gibt es (nur im Vorverkauf) einen Kulturwochenende-Pass zum Preis von 30,– Euro (Mitglieder 20,– Euro).

Darin enthalten ist auch der Zutritt zu einer Matinee am 9. August um 11 Uhr im Hansjakobweg 9a (Privathaus).

Sophia Weidemann spielt dort die Goldberg-Variationen von **Johann Sebastian Bach**.

Dienstag,

23. September 2025, 18 Uhr im Papierzentrum

VORTRAG von WOLFGANG BOSBACH: NEUE REGIERUNG! ALTE PROBLEME?

Und wer die nationale und internationale Politik als „komplex und kompliziert“ beschreibt, der trifft wohl leider ins Schwarze. Was ist in dieser Lage zu tun, worauf kommt es jetzt an? Ein Blick auf die Lage der Nation und hinter die Kulissen der Politik.

Wolfgang Bosbach war Mitglied des Deutschen Bundestags (1994 – 2017) und ist ein gern gessehener Diskussionspartner in vielen Fernsehsendungen. Sein politisches und soziales Engagement, gepaart mit seiner Lebens- und Berufserfahrung, machen ihn zu einem außergewöhnlichen Mitmenschen. Oft wird er als Politiker mit Herz und Seele bezeichnet. Trotz einer überstandenen schweren Erkrankung engagiert er sich weiter für sein Land.

Beachten Sie bitte, dass die Veranstaltung nicht in der Stadthalle stattfindet, sondern im Pavillon des Gernsbacher Papierzentrums, Scheffelstraße 29.

Eintrittskarten: im Vorverkauf (Kulturamt/Touristinfo der Stadt) 14,– Euro, an der Abendkasse 16,– Euro (Mitglieder 10,– Euro bzw. 12,– Euro).

Eintrittskarten zum Abendkassen-Preis auch bei *eventim.de* und bei den Eventim-Vorverkaufsstellen.

Schülerinnen, Schüler und Studierende haben freien Eintritt.

Sonntag,

30. November 2025, 18 Uhr in der Stadthalle (großer Saal)

FAURÉ-QUARTETT

Dieses Klavierquartett mit Weltgeltung wird man in Gernsbach nicht mehr vorstellen müssen, ist es doch nun bereits zum zehnten Mal bei der Kulturgemeinde zu Gast. Und dieses Jubiläum fällt nicht nur mit deren 70-jährigem Bestehen zusammen: Das Fauré-Quartett seinerseits begeht 2025 seinen 30-jährigen „Geburtstag“.

Ein weiterer Grund zum Feiern dürfte das Programm sein, das Erika Geldsetzer, Sascha Frömbing, Konstantin Heidrich und Dirk Mommertz mitbringen wollen: Neben Klavierquartetten von Fanny Hensel und Robert Schumann die 2014 schon einmal umjubelte Quartettfassung der „Bilder einer Ausstellung“ von Modest Mussorgsky.

Eintrittskarten: im Vorverkauf (Kulturamt/Touristinfo der Stadt) 24,– Euro, an der Abendkasse 28,– Euro (Mitglieder 20,– Euro bzw. 24,– Euro).

Eintrittskarten zum Abendkassen-Preis auch bei *eventim.de* und bei den Eventim-Vorverkaufsstellen.

Schülerinnen, Schüler und Studierende haben freien Eintritt.



Sparkasse
Rastatt-Gernsbach

info@diekulturgemeinde.de